

# Tocade !    Fiche technique

## SON

Le groupe se compose de deux musiciennes.

Scéniquement, elles se disposent de part et d'autre de l'axe central du plateau avec un retour indépendant chacune.

A jardin, Julie chante debout (grand pied avec micro voix statique AKG 535, ou Shure Beta 87A, à défaut SM 58)

Elle envoie des boucles (1 DI ) et utilise pour qq morceaux un deuxième micro avec interrupteur (on vient avec) , branché sur le looper, et posé sur un petit pied.

Elle joue aussi de la flûte , qui passe dans le même micro que le chant

et du saxophone soprano, qui passe soit en acoustique soit SM 57, sur un pied indépendant ou mieux une pince guitare fixée sur le pied chant

A cour, Anne-Gaëlle, joue de violoncelle (une DI) et chante aussi. (SM58 sur grand pied)

Elle est assise sur une chaise noire

Au total, il faut donc au minimum :

- 3 DI
- 2 SM58
- 2 grands pieds + deux petits
- 1 chaise confortable , noire
- 2 retours (wedges) indépendants
- une prise électrique à jardin (looper)



Pour toutes infos supplémentaires, joindre Julie 06 76 63 79 57

Pour les petites jauges, nous avons une mini sono que nous pouvons apporter.

LUMIERES pour la version en salle :

nous installons nous mêmes une quinzaine de cubes lumineux

avec 6 variateurs, sur environ 6m d'ouverture.

Compter une petite heure d'installation

Prévoir une arrivée électrique en fond de scène au milieu  
Les lampes sont 40 ou 50 W, pas de souci de puissance minimum à soutenir



Cette installation prend tout son sens sur un sol noir et un fond noir